

1 NU GÅR SISTA VISAN

text/musik Carl Anton

B dur, 1a ton: ton: F

Sopr. 2 första tonerna samma och därefter 3 över

Nu går sista visan
Dej vill vi sjunga för.
Vi behöver varandra
Du och jag och dom andra,
som står utanför.
Låt den sista strofen
bli till en sång vi minns.
Tack för att vi får ha dig
tack för att alla finns.

2 STOCKHOLMS FAMN

musik och text: Yvonne af Ugglas

C-dur, 1a ton: C,

Sopr: vers 6 över, refr. 3 över

REFR.:

**Mälarn vaknar vattnet krusas
vind och vatten ta varann.
Rodnad över strömmens vågor
Stockholm öppnar stolt sin famn.**

1. Träden rör sig, löven bävar
skyar landa mjukt på strand.
Stockholms slott nu stolt sig reser,
solen sträcker ut sin hand.

REFR.

2. Söders höjder måsar sväva
Vita Bergens gröna park.
Riddarfjärdens segel sträcker
doften ifrån Djurgårdsmark.

REFR.

3. Rus och brus från innerstaden,
rörelse likt sprinterlopp,
sorlet forsar ut från torgen,
gjuter liv i stadens kropp.

REFR.

3 AMAZING GRACE

Trad.

C dur, 1a ton G,

Sopr. 2 första toner samma och därefter 3 över

1. Amazing Grace, how sweet the sound,
That saved a wretch like me.
I once was lost but now I'm found,
Was blind, but now I see.

2. T'was Grace that taught
my heart to fear.
And Grace, my fears relieved.
How precious did that Grace appear
The hour I first believed.

3. When we've been there
ten thousand years
Bright shining as the sun.
We've no less days to sing God's praise
Than when we first begun.

4 HÅLL MITT HJÄRTA

en av Björn Skifs största hitar

musik: Björn Skifs

text: P.Hallström, L.Andersson

H moll, 1a ton: D, Sopr.: F (3 över)

1. Håll mitt hjärta, håll min själ
Lägg mitt huvud i ditt knä.
Säg att du menar och vill mig väl
Håll mitt hjärta, håll min själ.

2. Som jag väntat alla år
Du kan läka mina sår.
Ta mina händer och gör mig hel
Ta mitt hjärta, ta min själ.

3. Håll mitt hjärta, håll min själ
Låt mig bara stanna här.
Så allt jag ber dig allt jag begär
Håll mitt hjärta, håll min själ.
Håll min själ.

5 MILORD

en av Edith Piafs största hits

text: Goerges Moustaki

Musik: Marguerite Monnot

C-dur, 1a ton E;

Sopr. ters i del 1 och 3

* de som vill får gärna sjunga på la-la-la*

Allez, venez, Milord!
Vous asseoir à ma table;
Il fait si froid, dehors,
Ici c'est confortable.
Laissez-vous faire, Milord
Et prenez bien vos aises,
Vos peines sur mon coeur
Et vos pieds sur une chaise
Je vous connais, Milord,
Vous n'm'avez jamais vue
Je ne suis qu'une fille du port,
Qu'une ombre de la rue...

6 ÄLSKA MEJ

text M.Nilsson,

musik: B.Andersson

"Ainbusk Singers" mest kända sång

G-dur, 1a ton: G, Sopr. 1a ton: H (3 över)

1. Se mej för här är jag.
Låt mej få komma nära
till era hjärtan så som den jag är,
den jag försöker vara.
Ge mej min morgondag,
min enda önskan nu och här,
älska mej för den jag är.

2. Se fjärilsvinges slag,
i alla himlar fara
se alla ögon blinka stjärneljus.
Låt livet komma nära.
Se mej för här är jag,
//:min enda längtan nu och här,
älska mej för den jag är. //

7 JOSHUA FOUGHT THE BATTLE OF JERICO

spiritual

G moll, 1a ton: G, Sopr. 1a ton B (3 över)

Joshua fought the battle of Jericho,
Jericho, Jericho,
Joshua fought the battle of Jericho,
And the walls came tumblin' down.

You may talk about your kings
of Gideon,
You may talk about your
man of Saul,
There's none like good old Joshua
At the battle of Jericho.

Up to the walls of Jericho,
He marched with spear in hand.
"Go blow those ram horns",
Joshua cried,
"Cause the battle is in my hand".

Joshua fought the battle of Jericho,
Jericho, Jericho,
Joshua fought the battle of Jericho,
And the walls came tumblin' down.

8 EN SÅNG OM FRIHET

en av Arja Saijonmaa kändaste sånger

Svensk text: Bo Setterlind

Musik: Mikis Theodorakis

C dur, 1a ton C, Sopr. 3 över

Det finns ett hav som ingen ser
Det finns en grav, där ingen dör
Det finns en sol, som ej går ner
Det finns en strand i varje själ.

REFR.

Och om du vill ditt väl förstå
Och vara fri när molnen gå
//: Så bygg en värld,
en värld att leva i
Nu gäller det ditt liv,
ditt eget liv://

Det finns en värld som ej förgår
Det finns ett brev som ingen läst
Det finns en vind som allt förstår
Det finns en fri_het utan sår.

REFR.